

## **Assemblea General Ordinària dels Amics del Museu d'Art de Girona 2016**

### **ORDRE DEL DIA**

- 1.- Benvinguda.
- 2.- Lectura i aprovació, si s'escau , de l'acta de l'Assemblea anterior.
- 3.- Memòria d'activitats del 2015.
- 4.- Projectes pel 2016.
- 5.- Informació sobre la liquidació econòmica del 2015 i aprovació, si procedeix, del pressupost pel 2016.

---- Petit descans amb música ----

- 5.- Informe sobre les activitats i l'actualitat del Md'A.
- 6.- Renovació de la Junta, incloent els càrrecs de President/a, Vicepresident/a, Tresorer/a i Secretari/a.
- 7.- Torn de paraules, propostes i suggeriments.

#### **1.- Benvinguda.**

Lluïsa Faxedas, actual presidenta, dóna la benvinguda. Agraeix la presència dels assistents pel fet de ser socis dels Amics i col·laborar. Agraïments també per al soci col·laborador, la Caixa, a la Carme Clusellas, la Cristina i a tot el personal del Museu. També a l'Antoni Baulida i l'Helena Romagós. Joan Pluma no ha pogut ser-hi perquè ha estat cessat. La Lluïsa informa que a l'Agència hi haurà ara Josep Boya. També hi ha els agraïments per a totes les persones de la Junta, tant els que segueixen com els que pleguen. I finalment a la Marta Alemany com a administrativa.

Recorda les persones vinculades que ens han deixat aquest any: Francesc Compte, antic president dels Amics i hi ha reconeixements també per a la Mercè Huerta i l'Isidre Vicens.

## **2-Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta anterior.**

Queda aprovada l'acta de l'Assemblea anterior per unanimitat.

## **3.-Memòria d'activitats del 2015**

Es diu que pel Museu ha estat un bon any de consolidació. La Carme Clusellas ha estat tot l'any complet treballant.

A 13 de gener hi ha 748 socis. És la segona entitat d'Amics del Museu, després del MNAC pel que fa al nombre de socis. Al llarg de l'any hi ha hagut 43 baixes i 22 altes. S'ha d'intentar afegir nous socis. A Facebook tenim 818 seguidors. S'insisteix en fer noves incorporacions.

Amb l'aprovació quota familiar hi ha actualment 25 parelles. S'ha d'animar a fer-se'n qui no ho hagi fet abans del proper cobrament a principi de març.

La Raimonda explica les exposicions que s'han fet tot l'any des de Carme Sanglas a Quim Domene, destacant Perdidos en el Despacio, Nico Nubiola, Castany, dibuixants i escultors, les col·laboracions puntuals amb el Banc dels Aliments i altres activitats complementàries que s'han anat realitzant al llarg de l'any.

No s'ha hagut d'anul·lar cap sortida i es va decidir canviar de data la sortida al Museu del Disseny. S'ha variat la proposta i ha funcionat.

El viatge llarg a Itàlia va anar molt bé.

S'esmenten també les conferències prèvies a les visites o lligades a les exposicions.

Enguany es continuarà en la mateixa línia. Es van fer entre altres, la de la Rosa Gil, Jordi Llovet, Pere Parramon, Joan Gaya i Ramon Fontbona.

Pel que fa al Cicle del Cinema, es continua en la mateixa línia amb pel·lícules relacionades amb el món artístic en el sentit ampli. S'agraeix la generositat Cinema Truffaut amb presentacions fins al mes de desembre passat. Agraïments també per a les persones que faciliten aquest cicle.

S'han fet canvis per explorar nous horaris i espais. Des del setembre es projecten les pel·lícules al local dels Amics. Es valorarà aquest canvi a propera Assemblea. Hi ha també agraïments també al Museu del Cinema.

En algun moment puntual s'ha fet algun canvi de projecció prevista per motius diversos.

Els concerts s'han reduït perquè el museu ha volgut també introduir alguns canvis. Se n'han fet dos i s'incorporen altres activitats.

També es va celebrar el tradicional Concert de Nadal i les Nadales. Aquesta darrera activitat era el cinquè any consecutiu.

Es comenta també l'activitat que es va fer per al Dia Internacional de l'Art, activitat impulsada per l'Ajuntament, des del Bòlit. Sempre hi hem participat. És a mitjans d'Abril. Potser aquest any s'haurà de fer en un divendres.

Per Temps de Flors es va utilitzar l'espai exterior.

A la Festa dels Amics del 17 de maig es va fer Amiga Honorària la Dolors Condom. Aquest any 2016 s'endarrereix una setmana, per qüestions logístiques passa al diumenge següent de TdF.

També es va col·laborar amb el El Dia del Visitant.

Es va fer al local la projecció de viatge realitzat a Itàlia.

En Nico Nubiola va participar com a membre del jurat del premis de dibuix del GEIEG

El Premi del Jurat dels Amics del Museu d'Art va quedar desert. S'ha de repensar conjuntament com es fa. Això són deures per al 2016.

S'han fet les col·laboracions amb l'Agenda i amb la restauració de les peces del Calvari.

També ha continuat la col·laboració amb el Col·legi d'interioristes, amb l'bercàmera i els avantatges com a socis que tenim amb algunes associacions. Tenim descomptes a l'Auditori de Girona. També a algunes llibreries de la ciutat, al Museu de Peralada, a la col·lecció Thyssen de Sant Feliu i descomptes a l'exposició de Vic.

i es va editar l'obra de Quim Domene per regalar.

Queda pendent els Petits Amics. S'ha de pensar-hi pel dia del Visitant o el dia dels Museus.

#### **4.-Projectes 2016**

Es visualitza el llistat adjunt on hi ha les activitats previstes per al primer quadrimestre del 2016.

S'esmenta la participació a Temps de Flors.

També s'informa de l'exposició homenatge a Carles Vivó. La Rosa Falgàs demana a la Junta dels Amics si es pot fer en època escolar per poder organitzar activitats per als més petits. Rosa Falgàs. Se'n parlarà per poder-la programar en una altra data.

Pel que fa a les visites culturals, també es projecten en i es comenten.

Els assistents les tenen impreses en paper.

Estan previstes també algunes conferències paral·leles com per exemple, una xerrada sobre la Ruta Masó amb Jordi Falgàs.

Es segueix amb el cicle de cinema.

També hi ha conferències programades en relació amb les visites previstes.

S'informa que no s'ha acabat de tancar el tema formal d'establir un conveni amb el Museu.

La Carme explica que s'han de formalitzar els llargs anys de relació. La llista llarga de revisió de convenis no han permès signar-lo encara. Falta la revisió final a nivell jurídic per poder-la signar.

Es deixa escrit tot allò que ja es fa.

Es tracta de regular la col·laboració que establím per les dues parts i les cessions d'espais. També hi queda reflectida la participació permanent de la directora del Museu a les activitats dels Amics.

Paco Pérez demana aclariments. Fa les explicacions Carme Clusellars, que les vincula a la dependència actual del Museu de l'Agència Catalana de Patrimoni. Afegeix que totes les associacions en tenen. El MNAC en té. La Lluïsa aclareix que el MNAC és una fundació.

El conveni està en vies de revisió. L'ús d'espais entra en un altre bloc. S'ha de confirmar el que ja es ve fent.

En Manel Cassú pregunta si s'ha d'aprovar en Assemblea.

La proposta ve per part del Museu perquè no és un ens autònom. L'esborrany se l'estan mirant els estaments jurídics.

La Lluïsa aclareix que hi pot haver l'ocasió de convocar una assemblea extraordinària per aprovar-la.

També demana aclariments la Lluïsa Bonal. No està només de la nostra part si volem el conveni. Des de l'Agència es té interès en regular fins i tot el tema dels preus. Es necessita que quedi reflectit en algun lloc.

Hi ha el compromís de convocar una assemblea amb el paper a les mans. Es compara amb els estatuts i es complementa.

Es demana opinió a l'assemblea i s'acorda que es farà d'aquesta manera.

Es parla també del tema de la web. S'estan acabant les darreres revisions. Es milloraran les prestacions del local.

Lluís Maria explica que degut als comentaris d'alguns artistes per fer propostes de millora hi ha alguns canvis imminents.

Hi haurà més plafons a les parets i es millorarà la il·luminació. Hi haurà uns carrils amb lluminària mòbil a qualsevol punt. Es preveu executar aquesta reforma entre març i abril. S'endarrerirà l'exposició de l'abril. Es compta amb la col·laboració dels Serveis Territorials.

Es fa la proposta d'amiga honorària del 2016, per a la Glòria Bosch en reconeixement de la seva tasca. Tothom hi està d'acord.

Per a la Festa dels Amics hi ha una proposta de Mariona Otero, *Amanida de Tomata*.

És l'artista que exposa el mes de maig.

Ara el Museu té l'oportunitat de restaurar al Centre de Restauració de Valldoreix gratuïtament, i, per aquest motiu, l'aportació dels Amics a partir d'ara, serà per adquirir obra.

Es revisaran també les carteles del Museu amb la col·laboració dels Amics i es continuarà participant amb el Dia del Visitant, les Nits d'estiu i la Convocatòria Premi dels Amics.

La preparació del Viatge també compta amb la col·laboració de la Dolors Vilaplana. Aquest any s'anirà a la Borgonya a finals de juny. No se'n sap encara el preu. Hi ha previst els sistema i les dates d'inscripció com l'any passat. Es podran inscriure 35 persones. S'enviarà informació, i si hi ha més persones apuntades, es farà un sorteig.

## **5-Liquidació econòmica.**

Té la paraula en Lluís Maria Bonet. Comenta que no hi ha incidències remarcables.

Es segueix el quadre lliurat.

Amb la visualització del quadre adjunt comenta les partides d'ingressos. Els pendents estan tancats a 4 de gener.

També comenta les despeses al detall.

Es desglossa la restauració d'obra perquè així estava previst el 2015.

Apart hi ha les despeses de funcionament bàsic també desglossades.

Es comenta el tema del retorn dels rebuts i el conveni amb la Caixa.

Es fa balanç del total de despeses i ingressos.

Es mostra el pressupost previst per al 2016.

Explica els ingressos que aporten el 650 socis numeraris i els 25 de la quota familiar.

També especifica les despeses previstes per al 2016.

Hi entren dos conceptes nous per a celebracions de l'Any Ramon Casas i Ramon Llull, als quals es destina una partida.

Amb la previsió total de despeses per al 2016 hi ha una diferència a la baixa respecte a l'any anterior per possibles despeses extres que no hi havia hagut el 2015.

En Josep Radresa remarca que l'aportació de la Caixa possiblement no sigui un donatiu considerable.

S'aprova el pressupost del 2016.

Petit descans musical

## **5-Informe sobre les activitats i l'actualitat del Md'A**

Carme Clusellas, actual directora comença dient que ens vam presentar fa un any. Ara ja hi ha més coneixença. Fa la presentació amb un Power Point del projecte on estan recollides totes les propostes i projectes. Utilitzant les metàfores de cuina, afegeix que si l'any que ha acabat ha estat la preparació del sofregit, avui ja es pot parlar del pla d'acció per al 2016.

Dins el marc de l'Agència, s'han traçat les línies estratègiques establertes en tots els àmbits de l'art. Els Museus tenen la llibertat de planificar les seves pròpies propostes lligades amb les línies bàsiques.

Presenta el quadre de comandament, on queda reflectit el compromís amb un pla d'acció detallat.

Hi ha a la vista una sèrie de projectes en diferents àmbits del temps.



Primer, s'ha fet el canvi de logo del Museu i a la pàgina de la Generalitat ja hi ha el logo normalitzat. Després de moltes trobades, s'ha arribat a un acord entre Departament de Cultura, Diputació i Bisbat.

S'ha dissenyat un manual d'ús a la pàgina per millorar-ne la comunicació.

La Carme presenta les línies programàtiques del 2016

Tenint present l'objectiu de l'ús social del patrimoni, s'intentarà incrementar els recursos. Forma part de l'estratègia general d'ampliació dels objectius del Museu.

Per al 2016 s'ha de tancar el conveni amb el Bisbat i la Diputació per l'ocupació de l'espai i pagament del lloguer.

Millora i restauració d'obres. S'ha d'establir les bases per a un acord polític de cares a la millora i la restauració d'obres del Museu. En aquest aspecte hi ha prevista una reunió imminent amb el Director General sortint i el que li fa el relleu.

La disposició d'una entrada conjunta Catedral i Museu i Sant Feliu va ser el darrer acord signat per Joan Pluma. El dia 1 de febrer començarà la campanya de difusió i promoció d'aquesta entrada conjunta. L'acord previst és un preu de 10€ per a tota la visita conjunta dels tres llocs. Hi ha una reducció de 8€ i de 4€ per als grups turístics. La reducció màxima en casos específics serà de 3€.

Hi haurà una campanya promocional amb un nou tríptic i difusió per totes bandes. També a la web.

Està a punt la nova web i la millora en la presència a les xarxes socials.

Es renovarà la pàgina web de dalt a baix.

S'ha dissenyat un manual d'ús de com estar present en les xarxes socials i estar visibles en el màxim d'elements de difusió. Això ho porta una empresa de difusió que hi ha estat treballant fins ara.

També hi ha previstes noves maneres per difondre i promoure el Museu. Les estratègies a seguir són la millora de la distribució de l'agenda a centres i institucions de caràcter cultural per tenir més presència en llocs que puguin ser d'interès. S'accedirà a circuits ciutadans amb una campanya d'estovalles el mes de març i moopies dels autobusos.

Cal una renovació del discurs i les museografies existents. El Museu va envellint bé, però cal revisar-ne les presentacions, cronologies i informacions. Es faran també petites millores com la renovació de les sales del barroc. Amb l'exposició de les xilografies s'adequaran les dues sales de dalt. En Joan Bosch està fent el projecte.

S'ha d'actualitzar també la sala del XIX.

Es destinarà també més espai a Urgell, Blai o Martinoy.

S'està treballant també amb la difusió en quatre idiomes

Amb motiu de la commemoració de l'antic hospital de Santa Caterina, s'amplia l'horari de visita al públic amb més informació. Hi ha tot una previsió d'elaborar un projecte de continguts. Es muntarà un audiovisual que serà a l'espai de la capella o darrera de l'antiga farmàcia.

Es celebraran els 350 anys de posada de la primera pedra per tal que s'inclogui dins de les commemoracions més àmplies. Va ser un hospital molt important per les comarques gironines.

Es farà una Festa Barroca de lluminària per evocar-ne el component religiós que tenia en el seu moment. Això serà el dilluns 16 de maig. És un dilluns festiu. S'està treballant en tot el projecte. Es coordinaran activitats relacionades amb les exposicions paral·leles.

Hi haurà nous formats de visita familiar. S'ha de treballar el tema escolar en tot el museu.

Els grups escolars els porta una empresa que s'encarrega de tot el servei didàctic. Ens centrarem en la conceptualització i la monitorització. Es provaran nous models de gestió, tot i que aquest any ha començat tard.

Hi haurà festes d'aniversari per famílies. Estan dissenyades amb una visita guiada al museu, un taller i berenar al pati.

Es difondrà la proposta que surt per uns 90€ tota l'activitat.

Es revisaran els fons documentals i s'intentarà fer ben aviat un llançament on line de les col·leccions. Serà lent per les característiques del programari.

Ja es treballa amb un programa propi i es treballarà en un programa específic.

La Carme mostra els diferents blocs de propostes de treball per al 2016: treballar en xarxa local, territorial i nacional:

Amb la Xarxa Girona Museus es faran promocions conjuntes

Amb la Xarxa Museus d'Art hi ha previstes exposicions, formacions, documentació, promoció, comunicació i activitats.

Està prevista una proposta de gratuïtat de les persones que pertanyen al la Xarxa de Museus.

També s'han de fer auditories museogràfiques, d'accessibilitat, transfrontereres, projectes de cooperació amb actuacions específiques.

La Carme presenta també els projectes en curs i les noves propostes.

Hi haurà un canvi d'imatge del local dels Amics i més d'acord amb la imatge del Museu.

Hi haurà una pantalla, visualitzada des del carrer, que anirà actualitzant totes les activitats del Museu i dels Amics.

En un lateral hi haurà també un plànol i imatges de les façanes del Museu i de l'Hospital.

Es buscaran nous canals de comunicació.

S'ha millorat la presència als mitjans.

En el quadre es veu en gris tot el que s'ha fet.

Hi ha la nova web que se n'estan revisant els continguts. Es presentarà l'11 de març.

La Carme explica que hi ha moltes idees i pocs recursos.

S'intentarà aconseguir la fluïdesa de la pàgina i mplementar les propostes previstes.

S'intentarà millorar l'intercanvi de publicacions entre diferents entitats culturals.

Tanbé s'intentarà millorar la distribució de les publicacions del Museu i hi haurà noves edicions promocionals.

Es posarà en marxa l'aplicatiu MUSA

Es faran exposicions a l'àmbit 2. Una serà la col·lecció de Mossén Pere Valls i també l'exposició itinerant "Toca el Prado" És una exposició tàctic i serà gratuïta. Una altra exposició serà El naixement d'un Museu.

S'està treballant per mostrar en diferents etapes el fons dels germans Busquets amb la Glòria Bosch.

Hi haurà dues mostres de Russinyol en terres gironines 1 i 2 per les disposicions de les obres.

S'està treballant en una exposició de Miquel Blai. Va ser becat per la Diputació de Girona per anar a Roma.

L'exposició de vitralls i és fins el mes de maig i potser s'allargarà.

Hi ha moltes més activitats previstes i projectes en curs. Un d'ells els Instruments de l'ànima

També es farà una exposició de ADAG (Assemblea Democràtica d'Artistes de Girona) amb el Bòlit

La Carme també mostra els projectes expositius de futur i la continuïtat de col·laboració amb el Museu Rigaud.

Es faran millores de l'exposició permanent i es revisarà la instal·lació del retaule de Sant Feliu

S'han fet petites millores a les sales monogràfiques, a les vitrines litúrgiques i s'han consolidat activitats.

Són projectes immediats posar en marxa el room escape i el projecte cicerone.

Pel que fa a les activitats educatives hi ha el projecte Indika

S'ha de millorar el seguiment i pensar en altres estratègies.

S'ha de redefinir el protocol, realitzar millores físiques i aduar encara més els jardins.

Hi ha poca gent treballant per totes les activitats. Hi ha també pocs diners, però no hi ha por per dur-les a terme.

Pel que fa a pressupost s'han reduït les despeses estructurals a favor de poder fer més accions.

Es demana un aclariment punt dos, és a dir, del tema del tiquet unitari i el de la Xarxa de Museus de Girona. S'explica que les dues opcions no s'exclouen. De fer s'amplia la proposta i aquest tiquet unitari interessa estratègicament al Museu.

També s'aclareixen detalls de la fotografia del local i que posarà que hi ha l'Associació dels Amics.

## **6.-Renovació de la Junta, incloent els càrrecs de President/a Vicepresident/a, Tresorer/a i secretari/a**

La Lluïsa explica que hi ha una renovació important de la Junta.

Són els càrrecs de presidenta, tresorer, vicepresident, secretària, i alguns vocals.

Es comenta el compromís de treball que hi ha hagut per part de totes les persones que la formen fins ara i es fan agraïments.

És una feina que requereix dedicació i una de les coses que s'han aconseguit són unes bones relacions i millorades amb el Museu.

Hi ha aplaudiments quan s'esmenten les persones que pleguen a partir d'ara, la pròpia presidenta, Lluïsa Faxedas, Joaquim Pèlach, vicepresident, Francesc Xavier Masià, vocal i Eugènia Cros, secretària.

La proposta de presidència per a la propera junta és per a Pere Parramon, vocal fins ara.

Pere Parramon presenta ja les persones que formaran part de la nova junta. Comenta que tenen perfils diversos i demana que s'aixequin per poder-los situar, el vicepresident serà Joan Gaya, vocal des de fa tres anys, Catalina Tarrés, tesorera que ja és vocal des de fa un any.

Dóna la benvinguda a Cristina Meléndez com a nova secretària.

En Nico Nubiola és vocal que ja ve col·laborant des de fa un temps, en Guillem Terribas, la Cristina Martínez i Laura Cornejo, vocals. Afegeix que tal com estableixen els estatuts hi ha una vocal nata, que és la directora del Museu d'Art de Girona.

Es compta també amb una sèrie de col·laboracions de persones que continuen treballant, i la Raimonda Coll participarà activament en el muntatge i preparació de les exposicions dels primers mesos del 2016.

S'aprova la nova junta.

### **7-Torn de paraules, propostes i suggeriments.**

S'aclareix que pel que fa al carnet de soci, cada any s'envia una adhesiu actualitzada amb l'any que toca. L'adhesiu del 2016 es rebrà a partir del mes de març.

Agafa la paraula el nou president, Pere Parramon.

Esmenta l'honor que és per ell presidir l'Associació i que ell s'ho prendrà amb vocació de servei.

Explica que els Amics tenen una gran raó de ser, i el Museu d'Art de Girona n'es la seva carta de naturalesa,

Afegeix que l'Art i la Cultura s'han de reivindicar com a elements de dignitat.

L'Associació aportarà humilment tot allò que pugui a aquesta Gran Raó que ja s'ha anat perllongant en totes les altres juntes precedents.

Esmenta la importància dels associats, les relacions i la complicitat amb el Museu, el treball de les juntes anteriors i el treball amb la Lluïsa Faxedas, presidenta actual valorant-lo com una oportunitat i plaer agradables.

S'han d'acostar els membres de la junta sortint perquè es tanca l'acte amb una ofrena floral a cadascun d'ells.

La nova junta, amb tots els seus components es posen a treballar ja des d'avui juntament amb la Marta Alemany.

Secretària

Vist-i-plau de la Presidenta

Eugènia Cros i Olivet

Lluïsa Faxedas i Brujats